



Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

Istituto Superiore di Studi Musicali

IL DIRETTORE

- VISTA** la legge n. 508 del 21 dicembre 1999, recante *"Riforma delle Accademie di belle arti, degli Istituti superiori per le industrie artistiche, dei Conservatori di musica e degli Istituti musicali pareggiati"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003, avente ad oggetto *"Regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria, regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali, a norma della legge 21 dicembre 1999, n. 508"*, e successive modifiche e integrazioni;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica n. 212 dell'8 luglio 2005 avente ad oggetto *"Regolamento recante disciplina per la definizione degli ordinamenti didattici delle istituzioni di alta formazione artistica, musicale e coreutica, a norma dell'art. 2, della legge 21 dicembre 1999, n. 508"* e i relativi decreti attuativi;
- VISTO** l'avviso del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 8522 del 7 luglio 2025, di aggiornamento annuale delle graduatorie nazionali a esaurimento GNE, GET e di quelle di cui all'art. 2-bis del D.L. 97 del 2004, convertito dalla L. n. 143 del 2004, all'art. 19, comma 2 del D.L. 104 del 2013, convertito dalla L. 128 del 2013, all'art. 1, comma 655 della L. 205 del 2017; all'art. 3-quater, comma 3 del D.L. n. 1 del 2020, convertito dalla L. n. 12 del 2020, in riferimento ai settori artistico-disciplinari (SAD) oggetto del presente bando, convertiti nei nuovi settori artistico-disciplinari di cui al D.M. n. 128 del 2025;
- VISTI** i vigenti contratti collettivi nazionali di lavoro del comparto dell'Afam, e in particolare i contratti collettivi nazionali di lavoro "Istruzione e Ricerca" per i trienni 2016-2018 del 19 aprile 2018 e 2019-2021 del 18 gennaio 2024;
- VISTO** il decreto del Presidente della Repubblica n. 83 del 24 aprile 2024, avente ad oggetto *"Regolamento recante le procedure e le modalità per la programmazione e il reclutamento del personale docente e del personale amministrativo e tecnico del comparto AFAM"*;
- VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio di amministrazione del Conservatorio di musica "Alfredo Casella" n. 3 del 22 ottobre 2025, con il quale è stato adottato il Regolamento d'Istituto per il reclutamento del personale docente e del personale tecnico e amministrativo, approvato dal Consiglio accademico e dal Consiglio di amministrazione rispettivamente nelle riunioni del 3 e del 18 ottobre 2025;
- VISTA** la nota n. 13499 del 6 novembre 2025 del Ministero dell'Università e della Ricerca – Direzione generale delle istituzioni universitarie delle istituzioni dell'alta formazione artistica, musicale e coreutica recante *"Procedure concorsuali a tempo indeterminato. Procedure di mobilità del personale docente e tecnico-amministrativo A.A. 2025/2026"*;
- VISTO** il bando del concorso per titoli ed esami, prot. 8495 del 22 novembre 2025, per il reclutamento a tempo indeterminato per la copertura di n. 2 posti presso il Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" per il settore artistico disciplinare AFAM041 – Composizione;
- VISTE** le disposizioni vigenti in materia di composizione e nomina delle Commissioni giudicatrici nelle procedure concorsuali AFAM;
- VISTO** il verbale della riunione del Consiglio Accademico del 19 dicembre 2025, dal quale si evince che, ai fini della costituzione della commissione giudicatrice del concorso sopra individuato, è stata approvata la lista dei sei nominativi di docenti, in servizio presso altre istituzioni, appartenenti al medesimo settore artistico-disciplinare per il quale è stata indetta la procedura concorsuale ovvero a settore affine;
- VISTO** il verbale prot. n. 31/2026 del 7 gennaio 2026 relativo alle operazioni di sorteggio di due commissari esterni, dal quale risultano sorteggiati il prof. Michele Sanna e la prof.ssa Sonia Bo;

DECRETA

che la commissione giudicatrice del concorso pubblico, indetto con provvedimento prot. n. 8495 del 22 novembre 2025 per il reclutamento di n. 2 unità di personale docente a tempo pieno e indeterminato per il settore artistico-disciplinare AFAM041 - Composizione” (ex CODC/01), è così composta:

Presidente	Vittorio Montalti docente per il settore artistico-disciplinare Composizione (AFAM041) presso il Conservatorio di Musica di L'Aquila.
Componente	Sonia Bo docente per il settore artistico-disciplinare Composizione (AFAM041) presso il Conservatorio di Musica di Milano.
Componente	Michele Sanna docente per il settore artistico-disciplinare Composizione (AFAM041) presso il Conservatorio di Musica di Cagliari.

Il presente decreto è pubblicato sul sito InPA, sul sito istituzionale del Conservatorio di Musica “Alfredo Casella” e sul Portale AFAM bandi.

Il Direttore
Prof. Giuliano Cavaliere